

# HAVE YOU MET MISS JONES

(BASED ON THE ORIGINAL SINATRA RECORDING)

GUITAR

♩ = 120

4 A E<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> C<sup>9</sup> F<sub>M</sub><sup>7</sup>

8 B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>6/9 C<sub>M</sub><sup>7</sup> F<sub>M</sub><sup>7</sup> C<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>9

13 B E<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> C<sup>9</sup> F<sub>M</sub><sup>7</sup> B<sup>b</sup>9 E<sup>b</sup>7

18 C<sub>M</sub><sup>7</sup> B<sup>b</sup>M<sup>7</sup> C<sub>M</sub><sup>7</sup> E<sup>b</sup>9 C A<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup> F<sup>#</sup><sub>M</sub><sup>7</sup> C<sup>b</sup>9

23 E<sup>b</sup>7 F<sup>b</sup> D<sub>M</sub><sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C F<sup>#</sup><sub>M</sub><sup>7</sup> C<sup>b</sup>+ E<sup>7</sup> E

28 F<sub>M</sub><sup>7</sup> B<sup>b</sup>9 D E<sup>b</sup> C<sup>9</sup> C<sup>7</sup> C<sup>9</sup> C<sup>7</sup> F<sub>M</sub><sup>7</sup> B<sup>b</sup>9 E<sup>b</sup>

33 C<sup>9</sup> E+7(♯11) F<sub>M</sub><sup>9</sup> E7(♯9) E<sup>b</sup> C<sub>M</sub><sup>7</sup> F<sub>M</sub><sup>7</sup> B<sup>b</sup>7 E E<sup>b</sup>

38 C<sup>9</sup> G<sup>b</sup>7 F<sub>M</sub><sup>7</sup> G<sub>M</sub><sup>7</sup> F<sub>M</sub><sup>7</sup> C<sup>9</sup> F<sub>M</sub><sup>7</sup> E<sup>9</sup> E<sup>b</sup> G<sub>M</sub><sup>7</sup> E<sub>M</sub><sup>7</sup>



2 43 **GUITAR**  
 F<sup>9</sup> B<sup>b7</sup> C<sup>b9</sup> B<sup>b9</sup> **F** E<sup>b</sup> C<sup>9</sup> G<sup>b7</sup> F<sub>M</sub><sup>7</sup> G<sub>M</sub><sup>7</sup> F<sub>M</sub><sup>7</sup>

48 C<sup>9</sup> F<sub>M</sub><sup>7</sup> E<sup>9</sup> E<sup>b</sup> G<sub>M</sub><sup>9</sup> C<sub>M</sub><sup>7</sup> B<sup>b</sup><sub>M</sub><sup>7</sup> E<sup>b</sup><sub>9</sub>

53 **G** A<sup>b7</sup> A<sup>b</sup> F<sup>#</sup><sub>M</sub><sup>7</sup> C<sup>b9</sup> E<sup>b</sup><sub>7</sub> F<sup>b</sup> D<sub>M</sub><sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C

58 F<sup>#</sup><sub>M</sub><sup>7</sup> C<sup>b+</sup> E<sup>7</sup> E F<sub>M</sub><sup>7</sup> B<sup>b</sup><sub>9</sub> **H** E<sup>b</sup> C<sup>9</sup> C<sup>7</sup> C<sup>9</sup> C<sup>7</sup>

63 F<sub>M</sub><sup>7</sup> B<sup>b</sup><sub>9</sub> E<sup>b</sup> C<sup>9</sup> E+7(<sup>#</sup>11) F<sub>M</sub><sup>9</sup> E7(<sup>#</sup>9) E<sup>b</sup><sub>7</sub> G<sup>b</sup><sub>7</sub>

68 F<sub>M</sub><sup>9</sup> E7(<sup>#</sup>9) **I** E<sup>b</sup><sub>7</sub> G<sup>b</sup><sub>7</sub> F<sub>M</sub><sup>9</sup> E7(<sup>#</sup>9)

71 E<sup>b</sup><sub>9</sub>